

Приложение № 1 к Приказу
от 10.10.2017 № 10189/1

**Регламент конкурса творческих работ
«Я | Студент магистратуры»**

на 2017/18 учебный год

(основной конкурс)

1. Общие положения

1.1. Конкурс творческих работ «Я | Студент магистратуры» (далее – Конкурс) проводится в соответствии с Положением о Конкурсе «Я | Студент магистратуры», утвержденным Приказом от 01.03.2017 № 1767/1.

1.2. Конкурс проводится по четырем номинациям:

1.2.1. видеоролик;

1.2.2. статья/эссе;

1.2.3. фото-рассказ;

1.2.4. интервью (в текстовой, аудио- или видео-форме).

1.3. К участию в Конкурсе допускаются все желающие. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

1.4. Количество лиц, которые могут составлять авторский коллектив, не ограничено.

1.5. Участники могут представить работу в одной или нескольких номинациях. Участник вправе представить **не более трех работ** на каждую из предложенных номинаций. При подсчете представленных работ учитываются работы, предоставленные и самостоятельно, и в составе авторского коллектива.

1.6. Работы, представленные одним участником (самостоятельно или в составе авторского коллектива), оцениваются независимо. Полученные баллы не суммируются.

1.7. Конкурс проводится в дистанционной форме. К каждой представленной работе должна прилагаться заявка, **заполненная по установленной форме** (Приложение № 1 и Приложение № 2 к настоящему Регламенту).

1.8. В 2017/18 учебном году Конкурс проходит в следующие сроки:

1.8.1. **С 23.10.2017 по 22.12.2017** – представление конкурсных работ;

1.8.2. **22.01.2018** – объявление победителей Конкурса и публикация имен победителей и призеров на официальном портале СПбГУ в разделе, посвященном Конкурсу по адресу: <http://masterstudent.spbu.ru>.

1.9. К участию не будут допущены:

1.9.1. работы, представленные позднее даты окончания приема конкурсных работ;

1.9.2. работы, не сопровождающиеся заявкой, заполненной по установленной форме;

1.9.3. работы, присланные участником после представления им предельно допустимого количества принимаемых для участия работ (в соответствии с п. 1.5);

1.9.4. работы, которые нарушают законодательство РФ, в том числе законодательство об авторском праве, а также работы, оскорбляющие достоинство человека.

1.10. Представляя материалы для участия в конкурсе, участники дают согласие на безвозмездное использование конкурсных материалов для освещения Конкурса, продвижения образовательных программ магистратуры в социальных сетях и на сайте СПбГУ. Права авторов соблюдаются в соответствии с законодательством РФ.

1.11. Представляя материалы для участия в конкурсе, участники подтверждают свое авторство на видеоролик, эссе, фото-рассказ. В случае возникновения обоснованных претензий со стороны третьих лиц материалы исключаются из участия в Конкурсе. Участник Конкурса несет полную ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

2. Тематика конкурсных работ

2.1. Конкурсные работы должны отвечать основной тематике Конкурса: **«Обучение в магистратуре Санкт-Петербургского государственного университета»**. Работа может быть посвящена образовательной программе, научным интересам участника в рамках осваиваемой им образовательной программы, научным исследованиям, реализуемым в Научном парке СПбГУ или в лабораториях и т.д.

2.2. Участники могут выбрать тему и сформулировать название работы самостоятельно, в рамках указанной п. 2.1 тематики, или воспользоваться одной из предложенных ниже тем:

- *Я обучаюсь в магистратуре СПбГУ.*
- *Почему я хочу учиться в магистратуре СПбГУ?*
- *Моя образовательная программа магистратуры СПбГУ.*

3. Требования к конкурсным работам, представляемым в номинации «Видеоролик»

3.1. Конкурсные материалы принимаются в электронно-цифровой форме. Участники могут загрузить видео на файловый хостинг, облачное хранилище (Dropbox, Google Drive, Яндекс.Диск и др.) или видеохостинг и прислать ссылку на электронную почту: **master_student@spbu.ru**. К письму должна быть прикреплена заявка на участие.

3.2. Участники вправе самостоятельно выбрать любой жанр (репортаж, видеоклип, влог и т.д.).

3.3. Технические требования:

- продолжительность – не более 5 минут;
- формат видеоролика – mp4;
- видеоролики должны содержать информационную заставку с названием и указанием авторства;

– при монтаже и съёмке видеоролика могут быть использованы любые специализированные программы и инструменты по желанию участников.

4. Требования к конкурсным работам, представляемым в номинации «Статья/эссе»

4.1. Работу необходимо прислать на электронную почту (**master_student@spbu.ru**). Форматы файлов: .pdf, .doc(x). **К письму с работой также должна быть прикреплена заявка на участие.**

4.2. Объем работы – не более 6000 знаков (с пробелами).

4.3. Требования к оформлению:

- шрифт – Times New Roman;
- кегль (размер шрифта) – 12;
- междустрочный интервал – 1,5;
- абзацный отступ – 15-17 мм;
- поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 15 мм.

5. Требования к конкурсным работам, представляемым в номинации «Фото-рассказ»

5.1. Работу необходимо прислать на электронную почту (**master_student@spbu.ru**). **К письму с работой должна быть прикреплена заявка на участие.**

5.2. Конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в цифровом формате (допускаются изображения в виде сканированных диапозитивов или негативов высокого разрешения). Принимаются как цветные, так и черно-белые фотографии, сделанные камерами любой модели.

5.2.1. Требования к содержанию фото-рассказа:

- количество фотографий: 5-10 шт.;
- серия представленных на Конкурс фотографий должна быть объединена одной идеей, представлять единый сюжет. Подбор кадров должен отвечать требованиям связности и логичности;
- каждая фотография должна иметь сопроводительный текст или название;
- приветствуется оригинальность, ассоциативность, запоминаемость и лаконичность подборки фотографий.

5.3. Технические характеристики:

- формат: *.jpeg;
- размер файлов: минимум 1000 px (пикселей) и максимум 3000 px (пикселей);
- разрешение изображения: 200-300 dpi;
- размер каждого файла: не более 10 Мб.

6. Требования к конкурсным работам, представляемым в номинации «Интервью»

6.1. Интервью может быть предоставлено в одном из трех форматов: видео, аудио или текст.

6.2. Героем интервью может быть представитель СПбГУ из профессорско-преподавательского, либо административного состава, а также выпускник или обучающийся СПбГУ.

6.3. Интервью в форматах видео и аудио по продолжительности не должно превышать 10 минут. Формат файлов видео – mp4, аудио – mp3. Файл может быть загружен на файловый хостинг (видеохостинг), облачное хранилище (Dropbox, Google Drive, Яндекс.Диск и др.).

6.4. Интервью в текстовом формате не должно по объему превышать 9 000 знаков (с пробелами). Допустимые форматы файлов – .pdf, .doc(x); шрифт – Times New Roman; кегль (размер шрифта) – 12; междустрочный интервал – 1,5; абзацный отступ – 15-17 мм; поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 15 мм.

6.5. Файл с конкурсной работой (или ссылка на внешний хостинг или хранилище с работой) должен (должна) быть представлен(а) на адрес электронной почты **master_student@spbu.ru**. К письму с работой также должна быть прикреплена заявка на участие.

7. Оценивание работ

7.1. Победители и призёры конкурса в каждой номинации определяются из числа участников Экспертной комиссией на очном заседании. Решение о победителях Конкурса оформляется протоколом заседания Экспертной комиссии.

7.2. **Критерии оценивания работ, представленных в номинации «Видеоролик»:**

Критерии	Баллы
соответствие работы тематике конкурса	0-15
креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления)	0-20
информативность	0-20
качество видеосъемки	0-20
уровень владения специальными выразительными средствами;	0-15
эстетичность работы	0-10
Максимальное количество баллов	100

7.3. **Критерии оценивания работ, представленных в номинации «Статья/Эссе»:**

Критерии	Баллы
соответствие тематике конкурса и сформулированной теме	0-15
глубина проработанности темы, оригинальность текста	0-30
логическая связность, структурированность и последовательность изложения материала	0-30
обоснование представленных выводов.	0-25
Максимальное количество баллов	100

7.4. **Критерии оценивания работ, представленных в номинации «Фоторассказ»:**

Критерии	Баллы
соответствие тематике конкурса	0-15

оригинальность идеи и раскрытие предлагаемой темы	0-30
техника и качество фотографий	0-30
эстетичность работы: соответствие выбранному стилю работы, композиция кадра, качество и уместность обработки и т.д.	0-25
Максимальное количество баллов	100

7.5. Критерии оценивания работ, представленных в номинации «Интервью»:

Критерии	Баллы
Соответствие работы тематике конкурса	0-15
Оригинальность вопросов	0-30
<i>Для работ, представленных в формате видео:</i> высокое качество съемки, качество монтажа; <i>Для работ, представленных в формате аудио:</i> качество записи; <i>Для работ, представленных в текстовом формате:</i> грамотность изложения, логичность и связность, качество редакторской обработки ответов.	0-30
Оригинальность преподнесения материала, использование (и уместность использования) нестандартных форм представления материала.	0-25
Максимальное количество баллов	100

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. По итогам Конкурса в каждой из номинаций определяется один победитель и два призера (2 и 3 место).

Санкт-Петербургский государственный университет

Конкурс «Я | Студент магистратуры».
Заявка участника

1. Название работы:
2. Фамилия:
3. Имя:
4. Отчество:
5. Дата рождения:
6. Номинация, выбранная для участия:
7. E-mail:
8. Контактный телефон:
9. Академическая степень:
 Обучающийся или выпускник бакалавриата/специалитета.
 Обучающийся или выпускник магистратуры.
10. Образовательная организация:
11. Факультет/специальность/направление обучения, курс:

С Регламентом и Положением Конкурса ознакомлен(а).

Подтверждаю свое согласие на сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, передачу моих персональных данных третьим лицам – образовательным организациям, органам управления образованием субъектов РФ и муниципальных образований РФ, Министерству образования и науки РФ, иным юридическим и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных этапов Олимпиады, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Мое согласие действует в течение всего срока проведения Конкурса, а также в течение года с момента завершения.

(личная подпись)

(ФИО)

(дата)

Приложение № 2 к Регламенту
конкурса творческих работ
«Я | Студент магистратуры»

Санкт-Петербургский государственный университет

Конкурс «Я | Студент магистратуры».
Коллективная заявка

1. Название работы:
2. Номинация, выбранная для участия:
3. Данные о студенте СПбГУ – участнике авторского коллектива (заполняется индивидуально):

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Академическая степень	<input type="checkbox"/> Обучающийся или выпускник бакалавриата/специалитета. <input type="checkbox"/> Обучающийся или выпускник магистратуры.
Факультет/специальность/направление обучения, курс	
Контактный телефон	
E-mail	

С Регламентом и Положением Конкурса ознакомлен(а).

Подтверждаю свое согласие на сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, передачу моих персональных данных третьим лицам – образовательным организациям, органам управления образованием субъектов РФ и муниципальных образований РФ, Министерству образования и науки РФ, иным юридическим и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных этапов Олимпиады, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Мое согласие действует в течение всего срока проведения Конкурса, а также в течение года с момента завершения.

_____ (личная подпись)

_____ (ФИО)

_____ (дата)

4. Данные о студенте СПбГУ – участнике авторского коллектива (заполняется индивидуально):

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Академическая степень	<input type="checkbox"/> Обучающийся или выпускник бакалавриата/специалитета. <input type="checkbox"/> Обучающийся или выпускник магистратуры.
Факультет/специальность/направление обучения, курс	

Контактный телефон	
E-mail	

С Регламентом и Положением Конкурса ознакомлен(а).

Подтверждаю свое согласие на сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, передачу моих персональных данных третьим лицам – образовательным организациям, органам управления образованием субъектов РФ и муниципальных образований РФ, Министерству образования и науки РФ, иным юридическим и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных этапов Олимпиады, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Мое согласие действует в течение всего срока проведения Конкурса, а также в течение года с момента завершения.

(личная подпись)

(ФИО)

(дата)

Приложение № 2 к Приказу
от 10.10.2017 № 10134/1

**Регламент конкурса творческих работ
«Я | Студент магистратуры»**

на 2017/18 учебный год

(специальная номинация)

1. Специальная номинация предполагает оценку лучших публикаций в социальных сетях «Instagram» и «ВКонтакте».

2. Участникам необходимо разместить в социальных сетях «Instagram» и «ВКонтакте» публикацию, используя хэштег #ЯстудентМагистратурыСПбГУ. Публикация должна соответствовать тематике конкурса: **«Обучение в магистратуре Санкт-Петербургского государственного университета»**.

3. Один участник может предложить не более 3 публикаций. Все публикации, размещенные с хэштегом позднее первых трех, оцениваться не будут.

4. Публикация может быть представлена в текстовом формате, в формате фото или видео.

5. Для участия в специальной номинации не представляется заявка на участие в конкурсе.

6. По согласованию с участником размещенные в рамках специальной номинации публикации в дальнейшем могут быть использованы Университетом.

7. Период проведения:

7.1. с **23.10.2017 по 22.12.2017** – представление конкурсных работ;

7.2. **22.01.2018** – объявление победителей Конкурса и публикация имен победителей и призеров на официальном портале СПбГУ в разделе, посвященном Конкурсу по адресу: <http://masterstudent.spbu.ru>.

8. Оцениваются только публикации, размещенные на постоянной основе. Публикации, удаленные участником до 21.01.2018 оцениваться не будут.

9. По итогам решения Экспертной комиссии определяется один победитель конкурса в специальной номинации. Экспертная комиссия оценивает оригинальность публикаций, соответствие публикаций тематике конкурса, использование выразительных средств, соответствующих выбранному формату представления публикации.